## Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

## Наименование организации: Общество с ограниченной ответственностью «АКАРА.РУ»

Таблица 1

		ство рабочих мест и численность ников, занятых на этих рабочих	Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3									
Наименование		местах				кла	cc 3	.3				
Паименование	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 1	класс 2	3.1	3.2	3.3	3.4.	класс 4			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
Рабочие места (ед.)	85	85	0	85	0	0	0	0	0			
Работники, занятые на рабочих ме- стах (чел.)	79	79	0	79	0	0	0	0	0			
из них женщин	52	52	0	52	0	0	0	0	0			
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0			

Таблица 2

						Кла	ссы (г	юдкл	ассы)	услов	ий тр	уда				усло-	ģ <u>4</u>		20040	Œ	INC	104-	۵
Индиви- дуаль- ный номер рабоче- го места	Профессия/ должность/ специальность работника	химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	нонизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) ус. вий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да,нет)	Ежегодный дополиительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжитель- ность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое п тание (ла/нет)	Льготное пенсионное обеспече- ние (да/нет)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
	Основное																						
1A	Программист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	1-		2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
2A (1A)	Программист	-	-	-			-			(4)		-	-	-		2		Нет	Нет	Нет	Her	Нет	Нет
3	Продюсер	-		-		1.0				( e)	-		+	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
4A	3D художник			-			-			-		-	-	-		2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Her
5A (4A)	3D художник	-		-		*		-		-		-	-	-		2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
6A (4A)	3D художник		-	-	+			100	-		-	-	-	-		2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
7A (4A)	3D художник	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-		-		2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
8	Менеджер проекта	-	-	-	-	-	-		+		-	-	-	-	*	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

9	Генеральный директор	-	-	-	-				-	-	-	-		-		2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10	Арт директор	-	-	-		-		-	-			-		-	-	2	-	Нет	Her	Нет	Нет	Нет	Hen
11	SMM-менеджер	-		-	-		-		-	-	-	-		-	-	2	-	Her	Her	Нет	Нет	Нет	Hen
12A	Старший художник		-	-	-	-		-		-		-	-		-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Hen
13A (12A)	Старший художник		-		-	-										2		Her	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
14	Менеджер по маркетингу	-	-	-								-	- 2			2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Her
15	Художник-аниматор		-							-	-		-			2		Her	Нет	Нет	Нет	Нет	Her
16	Помощник руководителя		-	-			-		-	-		-	-		-	2		Her	Нет	Нет	Нет	Her	Her
17	Младший программист		-	-					-	-	-	-	-	-		2	-	Her	Нет	Нет	Нет	Нет	Hen
18	Программист Unity 3D		-	-		-			-				-		-	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Hen
19	Старший офис-менеджер	-	-	-		-	-					-	-			2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Her
20	Художник-аниматор	*	-		- 2							-	-		-	2	-	Нет	Her	Нет	Нет	Нет	Hen
21	Специалист по ведению сделок		-							-		-	-		-	2	-	Нет	Нет	Нет	Her	Нет	Her
22A	Старший художник	-	-	-						-		-	-	-	-	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Her
23A (22A)	Старший художник			-		-			2.0	20	-	-			-	2		Нет	Нет	Her	Her	Нет	Нет
24A	Художник						-					-			-	2		Her	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
25A (24A)	Художник		-		-				-	-		-			-	2	-	Нет	Her	Her	Her	Нет	Нет
26A (24A)	Художник		-	-	-	-			20			-				2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
27A (24A)	Художник	-	-	-		-								-		2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
28A (24A)	Художник	-				-										2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
29A (24A)	Художник			-	-		-					-			-	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Her
30A (24A)	Художник	•	-	-			-					-	-	-		2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
31A (24A)	Художник		-	-	-		-					-				2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Her
32A (24A)	Художник	-		-	-	-	-2									2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Hen
33A (24A)	Художник		-	-			-			-		-	-			2	-	Her	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
34A (24A)	Художник	-			-					-	-	-		-		2		Нет	Нет	Нет	Нет	Her	Hen
35A (24A)	Художник			2	-					-						2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Hen
36A (24A)	Художник		-	-	-	-	-		-	-			-		2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37A (24A)	Художник	-		-	-			-	-		-		-			2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Hen
38A (24A)	Художник	-		-				-			-			-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

39A (24A)	Художник	-	-	-	:-		*	-	-	-						2		Нет	Нет	Her	Нет	Нет	He
40A (24A)	Художник	-	-	-	-	-		-	-	-		-	-			2		Нет	Her	Нет	Нет	Нет	Не
41A (24A)	Художник	2	-	-	-	12				-	-	-	-	-	-	2	2.5	Нет	Нет	Нет	Her	Нет	He
42A (24A)	Художник	-	-	×	-	•		-	2:	-	-	-	-	-	-	2	-	Her	Her	Нет	Нет	Нет	He
43A (24A)	Художник	-			-				+	-	-		-	×1.		2		Нет	Нет	Нет	Нет	Her	Не
44A (24A)	Художник				-	-	9.53	-	-	-	-					2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
45A (24A)	Художник	-	2	-	-	-	-		- 23	-	2	12				2	•	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
46A (24A)	Художник	-		-	-	100	*	-	-	-	-		-			2		Нет	Her	Нет	Нет	Нет	Не
47A (24A)	Художник	-	-	-	-				-	-	-	-	-		::	2		Нет	Her	Нет	Нет	Нет	Не
48A (24A)	Художник	-	-	-	-	-	-	-2	-	-	-	-				2	( <del>-</del> )	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
49A (24A)	Художник	-	-	-		-	-	-		-	-					2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
50	Младший дизайнер интерфей- сов	-			-	3 <b>7</b>			*	-	-		-			2	*	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
51A	Младший художник		-									-	-	-		2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
52A (51A)	Младший художник	-			-	14		•	20	-	-	-		•	•	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Не
53	Старший художник	-	-		-	-	+		-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
54A	Художник				-	-	-		-	-	-	-		40		2		Нет	Her	Нет	Нет	Нет	He
55A (54A)	Художник	-	-	-	-	-	+	*	-	-	*	*		•		2	-	Нет	Her	Нет	Нет	Нет	Не
56A	Специалист по доработке изображений	-		,	-			•	-	-	-		-	-	•	2	-	Нет	Her	Нет	Нет	Нет	He
57A (56A)	Специалист по доработке изображений	¥.		*	-	-	*	-	-	-	-	-	4		-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
58A (56A)	Специалист по доработке изображений	*	*			(*)		-	*	-			-	*		2	200	Нет	Her	Нет	Нет	Нет	Нс
59A (56A)	Специалист по доработке изображений	•	•		-				-		-	-	-			2	2.0	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	He
60	Финансовый менеджер	+	-	-	-	-	-			-						2		Нет	Нет	Нет	Нет	Her	He
61A	Менеджер по продажам	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	120	-	2		Her	Нет	Нет	Нет	Her	He
62A (61A)	Менеджер по продажам	-	-		-		+		43	14	-	-	-	•		2	100	Нет	Нет	Нет	Her	Her	Не
63A (61A)	Менеджер по продажам	-	-	-	-	-	: <b>*</b> 3	( <b>*</b> )		7.	-		-		-	2		Нет	Нет	Нет	Her	Нет	He
64A	Менеджер по продажам	-	-				-	-		-						2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	H

(61A)		i i																					
65	Программист		-	-	-	-	-	-	-	-			-	-		2		Her	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
66	Исполнительный директор	-	-	-	-	-			170	-	-		-	- 4	32	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
67	Менеджер по работе с клиен- тами	12	- 21	0	-	10		120	(125)	1528	25	-	- 2	-		2	141	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
68	Менеджер по персоналу	-	-	2	12	- 12	- 2	-	-	9.0		-	-	-		2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Her	Нет
69	Дизайнер		-	-	-			-			*	-		-	-	2	0.00	Нет	Нет	Нет	Нет	Her	Нет
70	Директор по продажам		*	141		-			*			-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
71	Директор по персоналу			-	*							-	-		-	2	-	Нет	Her	Нет	Нет	Нет	Нет
72	Коммерческий директор			-				-			-	-	-	-		2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
73	Помощник коммерческого директора	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
74A	Ведущий менеджер по прода- жам	(( <b>4</b> )	-	-	-	9	-			-	-	¥	-	*		2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
75A (74A)	Ведущий менеджер по прода- жам	0.00	-	-	-	-	-	200	3. <del>*</del> 5	-	-	-	-	-		2	5 <b>7</b> 3	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
76	Системный администратор	-		-	-		-	-	-	-	-	-				2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
77	Руководитель отдела по дора- ботке изображений	-	-	-	2	-	-	-	7.4	-	¥	-	2	14	- 45	2	-	Her	Нет	Her	Нет	Нет	Нет
78	Старший бухгалтер			-	-	-	-		39-1			-	1.4	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Her	Her	Нет
79	Помощник старшего бухгалтера	-	-	-	-	-	-		<b>.</b>	÷	-		-	-	(*)	2	198	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
80	Менеджер проектов		-	-	-				(10)		-					2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
81A	Художник		-	-					1117		-	-			-	2		Her	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
82A (81A)	Художник	-	-	-	-					. 8	2	-	-	4	128	2		Нет	Her	Нет	Her	Нет	Нет
83A (81A)	Художник	23	-	-	32			-	-	-	-	-	-	-		2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
84	Дизайнер интерфейсов										-	-	-	-		2	-	Нет	Her	Нет	Нет	Нет	Нет
85	Помощник менеджера проек- тов		-		-	-			-		-		-		150	2	-	Нет	Her	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 17.12.2018

Генеральный директор	78	Усачев Павел Михайлович	27.12.18
(должность)	(noun(co)	Ф.И.О.	(дата)
Ілены комиссии по проведению	специальной оценки ус	ловий труда:	al in the
лены комиссии по проведению Арт директор	специальной оценки ус	ловий труда: Усачева Вера Андресвна	Pt. 12.19
	специальной оценки ус		14 11 B
Арт директор	_ Yalegf	Усачева Вера Андреевна	24.12.18

Эксперт(-ы) организации, проводи	вшей специальную оц	енку условий труда:	17. 12. 2018
976		Малашкин Александр Викторович	17. 12. 2010
(№ в реестре экспертов)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)